

GIAN LUIGI BOCCHETTA

ARCHITETTO

C U R R I C U L U M V I T A E

Nome e Cognome: GIAN LUIGI BOCCHETTA
Luogo e data di nascita: Genova - 24/10/1949
Attività: Libero professionista

Laurea in architettura a Roma il 19 febbraio 1974.

Tesi di Laurea: ipotesi di realizzazione di un centro studi universitari ad Erice (Trapani)

Esami di stato a Napoli il 22 Aprile 1974

Iscrizione all'Ordine degli Architetti di Roma e Provincia al n° 3239 del 02 ottobre 1974

Dal 1976 professore abilitato all'insegnamento di storia dell'arte ed educazione artistica per gli istituti medi superiori.

Rinuncia, nello stesso anno, ad una cattedra di ruolo in un istituto superiore di Frosinone per dedicarsi a tempo pieno alla libera professione.

Da sempre attivo nel campo della pittura, con numerose mostre (Urbino, Roma, Viareggio, Milano, Savona, Vigevano...), presente con opere pittoriche presso case private in Italia e all'estero, con attività che comprende anche decorazioni interne in locali, ville private, chiese e istituti religiosi e dipinti murali.

Attivo nel campo della musica, con ricerche, trascrizioni e armonizzazioni per coro a più voci e strumenti di musica medievale dei cantastorie provenzali, musica popolare italiana, composizioni originali per coro e strumenti, fondatore e presente per undici anni nel coro polifonico *Laeti cantores* di Roma, costituito nel 1970.

ATTIVITA' PROFESSIONALE SVOLTA

- **Arredamento e design**

Primi anni di professione, dal 1974 al 1980 circa, dedicati in gran parte a lavori di arredamento di interni, sia locali commerciali, sia abitazioni private. In particolare i più significativi sono i seguenti:

- Arredo gioielleria Rossi, Roma; -1974 (citato solo perché fu il primo lavoro)
- Show room "Edward Jewels" per Piaget, ristrutturazione, consolidamento strutturale, calcolo camera blindata, grafica d'immagine pubblicitaria e arredo, Via Veneto – Roma; -1977
- Show room "Emanuel" arredo e grafica, via Quattro Fontane – Roma; -1977
- Show room "Red & Blue", Via Due Macelli e Viale Giulio cesare – Roma; -1978/1981
- Design di mobili e arredi per una villa a Rijad; -1979

- Show room pellicceria Agostinelli – Roma;-1980
- Progetto di arredamento completo e design di tutti gli interni dell’Hotel Takhte Tavoos di Teheran;-1981
- Ristrutturazione e arredo di una palazzina per uffici – Tivoli;-1983
- Design di un giardino privato – Soverato (Catanzaro);-1984
- Show room “Decor Club”, per tessuti di arredamento, Via S.Andrea delle Fratte – Roma;-1984

● **Ristrutturazioni e restauri**

- Restauro e consolidamento di una vecchia casa rurale a Castelletto Uzzone (Cuneo);-1974
- Autocentri Balduina (Wolkswagen-Porsche-Audi): ristrutturazione completa del complesso ex “3M” con una nuova progettazione dell’intero comprensorio di edifici e spazi esterni, design e arredo di tutti gli interni per la sede centrale degli Autocentri Balduina in Via Appia Nuova-Roma;-1976/77
- Ristrutturazione Hotel “Zara”, Via Quattro Fontane – Roma;-1976
- Ristrutturazione, design e arredi interni di una villa privata a Fregane; -1983
- Ristrutturazione completa e realizzazione di sei mini appartamenti in un rustico di Tagliacozzo;-1984
- Autogrill Magini; ristrutturazione, consolidamento, arredo, impostazione di immagine grafica, nuova progettazione di esterni ed interni su struttura di una stazione per capolinea di autobus del primo dopoguerra in Via Tiburtina, zona Settecamini – Roma;-1985
- Restauro ed intervento sulla copertura con la creazione di nuovi spazi esterni, ristrutturazione interna, consolidamento e arredo di un edificio privato nel centro storico di Caprarola (Viterbo);-1988
- Ristrutturazione e consolidamento di un capannone industriale nel complesso ex Breda, Via Casilina – Roma;-1989
- Restauro e ristrutturazione di una casa da cielo a terra nel centro medievale di Vitorchiano (VT);-1989
- Ampliamento, ristrutturazione totale e arredo di un vecchio casale sul lago di Vico a Caprarola (VT);-1989
- Ristrutturazione di un complesso agricolo in Via di Torricola – Roma;-1990
- Ristrutturazione, design degli interni e sistemazioni esterne di una villa privata in località Val Canneto presso Cerveteri;-1991
- Ristrutturazione di un casale ex sede della Manifattura Tabacchi presso Ronciglione (VT);-1995
- Progettazione e direzione lavori per la realizzazione di un forno industriale per panificazione, Via della Magliana Vecchia – Roma;-1995
- Progetto per ristrutturazione interna ed esterna di un casale in zona Portuense – Roma; 1996

● **Nuovi edifici realizzati**

- Collaborazione alla progettazione, decorazione di esterni ed interni, progetto ingresso e hall dell’industria farmaceutica Masterpharm – Pomezia;-1981
- Progettazione e direzione lavori in collaborazione Cooperativa Escalot – Roma;-1982
- Progettazione e direzione lavori per nove ville a schiera a Collefiorito di Guidonia;-1982
- Progettazione e direzione lavori in collaborazione per la cooperativa torre di Morena Roma;-1983
- Progettazione e direzione lavori cooperativa in via fosso dell’Acqua mariana- Roma;-1983
- Ristrutturazione, consolidamento, ampliamento, sistemazioni esterne e design degli interni di due ville a Porto Ercole (1982/1983)
- Realizzazione di una palestra con copertura scorrevole in ferro e policarbonato, ricavata in una corte interna dell’Istituto S. S. Vergine, Via Cassia – Roma (1986)
- Ampliamento, sopraelevazione, consolidamento e ristrutturazione totale di un caseificio, Via Triglia – Roma (1987)

- Progettazione e direzione lavori per demolizione e ricostruzione di dodici appartamenti in Via Tuscolana – Roma (1992)
- Progetto di un villino per quattro appartamenti per “Eurocase s.r.l.”, zona Selvacandida – Roma;-1994
- Progetto per un complesso costituito da quattro edifici per appartamenti di civile abitazione per “Eurocase s.r.l.” zona Selvacandida – Roma;-1995/1999
- Progetto per una tomba di famiglia in Comune di Borgorose (Rieti);-1998
- Progetto per demolizione e ricostruzione di una casa per villeggiatura in montagna nel comune di Borgorose (Rieti);-1999
- Cooperativa “Oasi della Cassia” per quindici ville – Roma; 1999
- Ristrutturazione totale, consolidamento, realizzazione di nuove strutture, nuova immagine grafica e sistemazione degli spazi interni ed esterni dell’Hotel Corallo a Fregene (RM); 1999
- Ristrutturazione di una casa nel centro storico di Rocca Priora (RM); 2002
- Edificio per otto appartamenti di civile abitazione per “Europacase s.r.l.”, in via Cassia, zona Tomba di Nerone, Roma; 2003
- Ristrutturazione di una villa privata nel Comune di Cortemilia (CN); 2003
- Cinque ville in località “Le Rughe” (Comune di Formello, Roma) per “Europacase s.r.l.”; 2004
- Ristrutturazione, ampliamento ed arredo di una villa unifamiliare sulla riva del lago di Bracciano, 2005;
- Ristrutturazione, sopraelevazione, sistemazione interna ed arredo di un attico in Francesco Catel in Roma, 2006;

• **Opere in corso di realizzazione, progetti in corso di elaborazione e studi di fattibilità**

- Planovolumetrico per 60.000 mc e studio delle opere di urbanizzazione a Guidonia;-1983
- Cooperativa “Oasi II” lotto A per dieci villini a schiera – Roma;-1984
- Planovolumetrico per 140.000 mc in località Trigoria – Roma;-1985
- Sviluppo di un comparto del planovolumetrico di Trigoria con progetto di massima completo;-1985
- Cooperativa “Oasi II” lotto B per quarantacinque mini appartamenti a schiera – Roma;-1985
- Cooperativa “Rosita 84” per quaranta appartamenti, Via Cassia – Roma;-1986
- Progetto per un complesso abitativo e commerciale di 10.000 mc, Via Tuscolana – Roma;-1986
- Progetto per palestra e scuola di danza a Setteville di Guidonia (Roma);-1987
- Progetto per un casale nella campagna di Vitorchiano (Viterbo);-1989
- Progetto per una palestra polifunzionale, Via Trigoria – Roma;-1989
- Progetto di casa colonica bi-familiare con annessi fabbricati per la conduzione di attività agricola, Via della Giustiniana – Roma;-1990
- Progetto di demolizione e ricostruzione, con realizzazione di un complesso per negozi ed edifici inserito nel tessuto urbano di Via Flaminia Vecchia (Roma);-1991
- Studio di fattibilità e progetto preliminare per uno stabilimento industriale con uffici di rappresentanza a Pomezia (Roma);-1991
- Studio e progetto preliminare per insediamento alberghiero per 50 camere a Santa Marinella (Roma); -1992
- Progetto per una villa unifamiliare con dependance da realizzarsi a Bucarest (Romania);-1992
- Progetto per due ville gemelle unifamiliari in Via Ardeatina, località Divino Amore (Roma);-1993
- Progetto per un villino bifamiliare in località Colle Prenestino – Roma;-1995
- Progetto di ampliamento e trasformazione di un fienile in abitazione a Castelletto Uzzone (Cuneo);-1995
- Progetto per tre villini a schiera a Fregene (RM);-1996

- Progetto di una piscina interrata, con accesso dall'interno di una villa e ripristino del giardino soprastante a Monteporzio Catone (Roma);-1998
- Progetto di massima per un albergo di 300 camere in Via Degli Aldobrandeschi – Roma;-2000
- Progetto di un parcheggio interrato di 9000 mq con soprastante parco pubblico e struttura commerciale ad Ostia Lido (Roma) 2001
- Progettazione per la sistemazione di un comprensorio costituito da nove ettari di terreno con soprastanti edifici per circa 10.000 mc in parte adibiti a civile abitazione in parte a struttura alberghiera in via Torcarbone, Roma; inizio 2001
- Progetto inserito nell'ambito dei "Patti territoriali di Ostia e Fiumicino", per l'ampliamento dell'Hotel Corallo di Fregene, consistente nella costruzione di una nuova struttura con ventisei camere, tre sale riunioni polifunzionali e parcheggio interrato;-2001 già approvato, in attesa di realizzazione
- Progetto di recupero e ristrutturazione di un complesso di edifici risalenti alla fine del XIX secolo, con destinazione mista, residenziale e commerciale, per complessivi mc. 16.000, in zona Colle Mattia (Roma); 2005
- Progetto per dodici unità abitative in località "Colle del sole", Roma; 2006
- Progetto di un complesso comprendente 270 unità abitative, un centro commerciale, un albergo di 30 camere, un residence comprendente 24 mini alloggi, da realizzarsi nel Comune di Cupello (provincia di Chieti), per complessivi 60.000 mc., esteso su un'area di 13 ettari. 2006, in corso di realizzazione
- Progetto di edificio per 4 appartamenti in zona "Colle Prenestino", Roma;-2009
 - Progettazione della cerniera di unione tra le città di Vasto e San Salvo. La progettazione comprende comparti residenziali, case popolari, zona commerciale, scuole, albergo, casa per anziani, cinema teatro multisala, centro culturale, edificio di culto, uffici pubblici, impianti sportivi e la riqualificazione del quartiere esistente denominato Villaggio SIV, 2008-2010;
 - Progettazione di un borgo residenziale, situato in zona boschiva di alto interesse naturalistico ed ambientale nell'ambito di una convenzione nel Comune di FICULLE (TR), 2009- 2010;
 - Progettazione di una villa unifamiliare in riva al Lago di Bracciano nel comune di BRACCIANO (RM), 2010;
 - Progetto per un edificio per mini appartamenti, in seguito modificato in progetto per un piccolo albergo da 12 camere, con sala multifunzione seminterrata e parcheggio interrato su due livelli da realizzarsi in Via P. Sentieri (Roma);-1996/2001
 - Progetto per la ristrutturazione totale di un villino in Via Ardeatina, Roma;-2001
 - Complesso costituito da un locale commerciale , 7 villini a schiera, un edificio per 16 appartamenti, un villino bifamiliare, in Via dei Due Ponti (Roma) per "Europacase s.r.l."
 - Progetto di rivestimento in ceramica decorata sulla facciata della Chiesa di S.Francesco Da Paola a Savona; 2003
 - Progetto di un complesso polisportivo comprendente un palazzetto dello sport polivalente, ambienti dedicati a bar e ristoranti e campi esterni in località "Massimina" Roma;-2006
 - Progettazione di un insediamento abitativo e servizi commerciali, con annesso parco adibito ad azienda agricola facente parte di un accordo di programma nel comune di Tarquinia.
 - Progettazione di un insediamento abitativo e servizi commerciali con annesso parco fluviale lungo il fiume Sisto, in convenzione con il Comune di Terracina.
 - Progettazione di un villaggio autosufficiente per la terza età, in Santa Croce Camerina (Ragusa) In corso di convenzione.
 - Progettazione in corso per case popolari per Cooperativa Edilizia Ottavia, nel PdZ 53 Palocco – Roma.
 - Progettazione in corso per case popolari per Cooperativa Edilizia Ottavia, nel PdZ 83 La Lucchina – Roma.
 - Progettazione di ristrutturazione edilizia per un immobile in via Acquapendente, Roma. Opere in corso.

- Progettazione in corso per restauro e ristrutturazione edilizia di un complesso del primo novecento sito in via Cassia 1081 – Roma.
- Progetto di sistemazione di Piazza del Popolo a Savona, con rifacimento area mercato, parcheggio, ed inserimento di un auditorium di piccole dimensioni. Dialogo con l'Amministrazione attualmente in corso.
- Progetto territoriale denominato "Valli di Langa domani", dedicato alla valorizzazione del territorio e del patrimonio edilizio delle valli Bormida ed Uzzone, comprendente numerosi comuni della locale comunità montana, iniziato nell'anno 2005, ed attualmente in fase di concertazione con le amministrazioni, dopo un lungo periodo di quiescenza.

- **Conferenze pubblicazioni e consulenze peritali:**

- Relatore al Convegno indetto dal Centro Studi "Athena", presso l'hotel "Duca D'Este" di Bagni di Tivoli su condono edilizio e nuove normative in materia urbanistico-edilizia nei giorni 15-16 ottobre 1994
- Relatore al Convegno indetto dal Centro Studi "Athena" unitamente alla casa Editrice DEI-Tipografia del Genio Civile il giorno 13 dicembre 1994 al centro Convegni "Conte di Cavour" in Roma sul tema del silenzio-assenza e delle nuove normative e proposte di mutamento della legislazione urbanistico-edilizia;
- Conferenza tenuta nel corso di un convegno organizzato il 24 07 2009 dall'Università Federico II di Napoli. Il convegno, che si è svolto presso la facoltà di Scienze Politiche, aveva per argomento " IL DEGRADO DOVUTO AL FENOMENO DELLA MARGINALITA' URBANA".
- Pubblicazione Atti Convegno a cura dell'Università Federico II di Napoli, 2010;
- Stima di valore per un immobile in Roma Via Nazionale angolo Via Quattro Fontane, 2010;
- Consulenza tecnico peritale per conto della tipografia Arti Grafiche Tilligraf. Roma , 2009;
- Consulenza tecnico peritale presso le Cooperative edilizie "delle statue" e "bel poggio" in Roma Ponte di Nona, 2009-2010;
- Consulenza per contrattualistica, capitolati di appalto, assistenza tecnica per conto della Soc. SILS SRL operante nel settore lavori subacquei, 2009-2010;
- Realizzazione di un libro dal titolo "La bio-architettura è un fatto tecnico o spirituale?", dedicato all'analisi del rapporto uomo-ambiente ed alla ricerca delle soluzioni atte al miglioramento dello stesso.
- Progettazione di una conferenza-spettacolo dallo stesso titolo, nella quale il testo viene proposto con il corredo di musica ed immagini.
- Il 6 ottobre 2017, presso l'associazione Civita, in piazza Venezia, Roma, prima rappresentazione della conferenza-spettacolo.
- Membro di commissione nel concorso internazionale di architettura "Premio Piranesi", annualmente organizzato dall'Accademia Adrianea, avente ad oggetto ipotesi progettuali riguardanti il complesso archeologico di Villa Adriana a Tivoli.
- Consulente dell'associazione ANTA, Associazione Nazionale per la Tutela dell'Ambiente.
- Consulente dell'associazione FIABA, Fondo Italiano per l'Abbattimento delle Barriere Architettoniche.
- Realizzazione di un libro dal titolo "Il vuoto", che tratta l'argomento della struttura dell'universo, basata sul rapporto materia-spirito, analizzato in modo scientifico-filosofico, ma sotto forma di racconto e non come testo di studio.

- **Opere di grafica, pittura e design**

-
- Studio e realizzazione di loghi e marchi pubblicitari vari;
 - Design di mobili per produzione artigianale di serie limitata;
 - Dipinti all'interno di case e ville private;
 - Design di una linea di occhiali per "Ottica La Barbera" – Roma;-1980
 - Decorazioni interne nel ristorante piano bar "Derby", Via Collina – Roma;1985

- Realizzazione di un labaro sacro per la chiesa S. Vergine del Rosario a Scaletta Uzzone (Cuneo);-1986
- Dipinti alle pareti di un salone di bellezza, Via della Croce – Roma;-1987
- Decorazione interna della Chiesa di S. Paola Romana alla Balduina in Roma, costituita da sei tavole di misura di m.4.20x4.20 ciascuna, illustranti l'Annunciazione, la Natività, la moltiplicazione dei pani e dei pesci, l'Ultima cena, La crocifissione e la Resurrezione;-1996
- Dipinto di m. 5.30x3.30 realizzato nella chiesa facente parte del complesso "Don Orione", Via Della Camilluccia – Roma, dedicato al beato Luigi Orione;-1997
- Mostra a tema dal titolo "Streghe e Fate", costituita da dieci dipinti che rappresentano una storia di fantasia esposta per la prima volta presso la galleria "Forum interart" in Roma (ottobre 1997); l'allestimento della mostra prevede che i visitatori percorrano l'itinerario costituito dai dieci dipinti ascoltando in cuffia le musiche composte appositamente per questa opera
- Mostra antologica di opere di pittura e architettura realizzata nel giugno 1997 in forma di festa barocca, con volo di colombi e musica dal vivo, presso il casale dei Cedri in Via Aurelia Antica – Roma; giugno 1997
- Dipinti sulla facciata interna del muro di cinta in una villa nel Comune di Montecompatri (Roma), raffiguranti scene di caccia alla volpe, avente uno sviluppo di ml 30 per un' altezza media di m.3.00;-1998
- Dipinto di m 1.00 x 1.50 raffigurante S. Francesco e Santa Chiara, posto in un chiostro del Sacro Convento della Basilica di S. Francesco in Assisi;-1998
- Progetto per un'opera complessa denominata "Il Viaggio", costituita da un percorso interamente dipinto con coinvolgimento multisensoriale, con dipinti e musica originale;-1999
- Dipinto sulla parete esterna del pub "Brennan" in B.go Sabotino (LT), avente dimensioni di m.12x3.50 di altezza e dipinto di una parete interna avente dimensioni di m. 2x3.50;-2001
- Dipinto di circa 40 mq su una parete esterna dell'Hotel Corallo in Fregene Roma;-2002
- Dipinto di mq. 60 realizzato sul soffitto a volta del salone dedicato alle mostre nella dimora storica Villa Cambiaso, Savona; il salone è ora denominato "sala degli Arcangeli", poiché il dipinto raffigura quattro Arcangeli, angeli musicanti, angeli elementali, varie specie vegetali ed animali; 2006

● **Mostre recenti**

- 1997 Villa "Casale dei Cedri" Roma Via Aurelia Antica, mostra antologica di pittura e architettura;
- "Streghe e Fate" anteprima alla Galleria "Forum Interart" di Via dell'Anima, Roma con esposizione dei quadri e dei disegni preparatori
- 2003 Mostra antologica a Villa Cambiaso, Savona con opere di pittura, architettura e musica
- ottobre 2004 "Streghe e Fate" completa di base musicale più altre opere al circolo degli artisti di Albisola Marina (SV)
- dicembre 2004 stessa mostra presso la "Fondazione Roncalli" di Vigevano (MI)
- agosto 2006 stessa mostra presso la "sala palace", spazio adibito ad attività culturali e mostre dal Comune di Spotorno (SV).
- Agosto 2006 mostra "Streghe e Fate" presso la "fondazione Romeo Drago" di Murialdo (SV), con due serate dedicate all'esecuzione in concerto delle musiche che accompagnano la visione dei quadri e contemporanea proiezione delle immagini dei quadri stessi.

● **Composizioni musicali**

- Musica per strumenti rinascimentali e coro polifonico a commento dell'opera "Streghe e Fate"
- "Jacopone e Francesco" per soli coro ed orchestra, con intermezzo dedicato ad un balletto; opera basata sulla lauda "Il pianto della Madonna" di Jacopone da Todi e sul "canto delle Creature" di S. Francesco da Assisi, i cui testi sono stati musicati senza alcuna modifica verbale
- "Il Viaggio" Musica a commento dell'opera omonima per strumenti acustici ed elettronici.

- Composizione di brani per strumenti rinascimentali e voci, a completamento dell'opera "Streghe e Fate", che costituiranno uno spettacolo completo audiovisivo, comprendente anche recitativi e danza.
- Composizioni per organo, per orchestra, per coro, arrangiamenti e trascrizioni di musica antica e popolare.

Aggiornamento ottobre 2020.

Gian Luigi Bocchetta

architetto

A handwritten signature in red ink, appearing to read "G. Bocchetta", is centered on the page. The signature is fluid and cursive, with a large initial 'G'.